MUSICA Gli eventi della rassegna in calendario oggi e domani

Un pianoforte per Lodi tra incontri e concerti: «Cultura che si muove»

di **Annalisa Degradi**

In questo fine settimana Lodi partecipa come sede ospite a "Piano City", la prestigiosa manifestazione milanese che allinea oltre 250 concerti in molteplici luoghi della metropoli e, da quest'anno, anche in alcuni comuni vicini, tra cui la città di Lodi. I sette appuntamenti lodigiani sono frutto della stretta collaborazione tra l'Ufficio organizzazione eventi della Provincia di Lodi e l'assessorato alla Cultura del Comune di Lodi. Dopo Carlo Boccadoro, che ieri ha dato il via al programma di eventi, oggi è Francesco Maria Colombo a presentare il suo ultimo libro "L'aristocratico di Leningrado" (Ponte alle Grazie, 2022), alle 17,30 nella Sala ex Chiesetta della Provincia di Lodi, in via Fanfulla, 14. «È un libro – ci spiega Colombo – in cui si raccontano delle storie, in tutto sessanta, a partire da un elemento che sembra casuale: può essere il volo delle farfalle, una cortigiana alla corte di Francia, il rapporto tra Shakespeare e il cinema. Ma c'è un filo rosso che le lega, ed è l'elemento musicale, che entra ed esce da queste storie e stabilisce dei nessi segreti, dei collegamenti sotterranei tra i diversi ambiti della cultura. Mi interessa parlare di musica non in modo settoriale, ma attraverso il rapporto che lega le diverse discipline». Francesco Maria Colombo è direttore d'orchestra, attivo dal 2001 nel repertorio sinfonico e operistico, in Italia e in tutto il mondo; si è dedicato in particolare ad autori del Novecento storico, con una predilezione per l'esecuzione di opere poco conosciute o di autori ingiustamente dimenticati. Critico musicale per il "Corriere della Sera" e per il Domenicale del "Sole 24 Ore", ha pubblicato tre libri fotografici e un romanzo. Autore televisivo, oggi conduce "Kaiserwalzer", uno sguardo sull'attività del mondo musicale internazionale, in onda su Classica HD nel circuito Sky. Sull'idea di decentrare a Lodi alcuni eventi di Piano City, la sua approvazione è totale: «È un esperimento che permette di ampliare la platea del pubblico musicale, e culturale in genere: più la cultura si muove e circola, meglio è per tutti». Oltre all'incontro con Francesco Maria Colombo, l'altro evento in programma oggi è il concerto per due pianoforti e synth "Picture an Exhibition. DaMusorgskij a Emerson Lake& Palmer", con Ivan Merlini e Fabio Mancini, alle 21,30 nel Chiostro di San Cristoforo della Provincia di Lodi (via Fanfulla 14). L'ultima giornata, domani, è dedicata alle "Accademie musicali di Lodi per Piano City". Due concerti pianistici all'Accademia Gaffurio (via Solferino, 20), alle 11 e alle 18,30; un concerto all'Accademia Gerundia (via Besana, 8) alle 15, e il conclusivo "Concerto extra", per piano e voce alle 20 alla Casa San Giuseppe (via Cesare Battisti, 2). ■



Carlo Boccadoro con Fabio Francione della Provincia durante il primo appuntamento di ieri pomeriggio (foto Borella)



francesco@paroleedintorni.it
Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.